

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	<b>Основи акомпаніаторської майстерності</b>
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	VI курс, 1 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни « Основи акомпаніаторської майстерності» є опанування дисциплінами: «Основний музичний інструмент», «Сольфеджіо», «Гармонія», «Ансамблеве виконавство» відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта. Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 014 Середня освіта. Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Дисципліна «Основи акомпаніаторської майстерності» є важливою складовою професійної підготовки музикантів-інструменталістів та вокалістів. Вона спрямована на формування та розвиток навичок акомпанементу, що включають технічні, художньо-інтерпретаційні та комунікативні аспекти музичного виконання. У процесі вивчення курсу студенти ознайомлюються з основними принципами акомпанементу, розглядають різні стилістичні особливості супроводу в академічній, народній та естрадній музиці. Особлива увага приділяється взаємодії акомпаніатора з солістом або ансамблем, розвитку музичного слуху, гармонійного мислення та навичок імпровізації. Вивчення дисципліни сприяє розвитку професійної майстерності, розширенню репертуарного кругозору та підвищенню рівня музичного мислення студентів.