

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Основи аранжування
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	III курс 2 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Основи аранжування» є опанування дисциплінами: «Ансамблеве виконавство», «Сольфеджіо», «Гармонія», «Основний музичний інструмент».
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 014 Середня освіта. Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Дисципліна «Основи аранжування» спрямована на формування базових навичок і знань, необхідних для створення музичних аранжувань у різних стилях та жанрах. Курс охоплює основні принципи роботи з музичним матеріалом, оркестровку, інструментування, гармонізацію та стилеві особливості аранжування для різних виконавських складів. У процесі навчання студенти ознайомлюються з основами гармонії, поліфонії, формотворення, а також з особливостями застосування музичних тембрів та фактур у аранжуванні. Значна увага приділяється вивченню традиційних та сучасних методів аранжування, аналізу зразків професійних аранжувань, а також практичному створенню власних аранжувань.