

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Основи диригування
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс, I півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Основи диригування» є опанування дисциплінами: «Інструментознавство», «Інструментування» відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Метою вивчення навчальної дисципліни «Основи диригування» є підготовка студента до практичної диригентсько-виконавської роботи. Опанування елементарними диригентськими рухами в різних позиціях; оволодіння навичками метро-ритмічної пульсації в жестах; навичкою рахування ритмічних тривалостей голосом та жестом; навичкою тактування метричних схем в простих розмірах лещатного малюнку. Опрацювання показу вступу з повних та неповних долей такту. Продовження роботи над вдосконаленням диригентської постави та диригентських рухів. Оволодіння метричними схемами простих розмірів, штрихами легато, стаккато; навичками поступових темпових та динамічних змін; вмінням вступати з повних та неповних долей такту.