

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Онови концертмейстерської майстерності
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс 1 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Основи концертмейстерської майстерності» є опанування дисциплінами: «Фах», «Історія музичного виконавства» та комплексу дисциплін історико-музикознавчого спрямування («Сольфеджіо», «Гармонія», «Поліфонія», «Аналіз музичних форм», «Історія української музики», «Історія зарубіжної музики» тощо) відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Дисципліна спрямована на формування та розвиток навичок концертмейстерської діяльності, зокрема роботи піаніста-концертмейстера в різних музичних жанрах і стилях. Вивчаються технічні, художні та психологічні аспекти роботи з солістами та ансамблями, особливості читання з листа, транспонування, підготовки до виступів. Курс розвиває музично-слухову чутливість, ритмічну координацію, артистизм та вміння адаптуватися до різних виконавських ситуацій.