

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Онови оркестровки симфонічного оркестру
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс 2 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Основи оркестровки для симфонічного оркестру» є опанування дисциплінами: «Фах», «Історія музичного виконавства» та комплексу дисциплін історико-музикознавчого спрямування («Сольфеджіо», «Гармонія», «Поліфонія», «Аналіз музичних форм», «Історія української музики», «Історія зарубіжної музики» тощо) відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Метою дисципліни є практична підготовка студентів до майбутньої професійної діяльності як виконавців симфонічного оркестру, набуття їх основними знаннями про історію та розвиток оркестрового виконавства, становлення та склад симфонічного оркестру, особливості оркестрового виконавства. Результати навчання за дисципліною «Основи оркестровки симфонічного оркестру» передбачають оволодіння навичками роботи студента з партитурою для оркестру. Опанування дисципліни передбачає також уміння здійснювати виконавський аналіз нот з метою їх оркестровки та виконання в оркестрі.