

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Основи оркестрового виконавства
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	III курс, 1 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Основи оркестрового виконавства» є опанування дисциплінами: «Основний музичний інструмент», «Хорове диригування», «Ансамблеве виконавство» відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта. Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 014 Середня освіта. Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Дисципліна «Основи оркестрового виконавства» є важливою складовою професійної підготовки музикантів. Вона спрямована на формування навичок гри в оркестрі, розвиток ансамблевого слуху, взаємодію з диригентом та іншими музикантами, а також на опанування основних принципів оркестрової артикуляції, динаміки та фразування. У процесі вивчення дисципліни студенти знайомляться з історією оркестрового виконавства, особливостями різних оркестрових складів (симфонічний, духовий, народний, камерний оркестри), специфікою роботи оркестранта, а також основами читання оркестрових партій. Практична частина курсу передбачає участь у репетиціях та концертних виступах, що дозволяє студентам здобути цінний виконавський досвід, розвинути технічні та художні навички, необхідні для професійної діяльності у складі оркестру.