

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Постановка голосу
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс, 2 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Постановка голосу» є опанування дисциплінами: «Хорознавство», «Хоровий спів», відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	<p>«Постановка голосу» — це дисципліна, спрямована на розвиток вокальної техніки, формування здорових та ефективних голосових навичок, а також на підвищення якості звукоутворення. Дисципліна базується на вивченні фізіологічних, технічних і художніх аспектів голосової роботи, що є фундаментом для вокальної та хорової діяльності. Мета дисципліни: формування правильних технік голосової роботи для здорового та естетичного звучання; розвиток вокальних здібностей, музичного слуху та художнього чуття; забезпечення основи для професійної вокальної та педагогічної діяльності.</p> <p>Дисципліна «Постановка голосу» є ключовою для музикантів-вокалістів, хорових диригентів і педагогів, сприяючи професійному та творчому розвитку.</p>