

Назва кафедри	Музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Історія української музики
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредитів (120 годин)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 2 сем.
Кількість семестрів, протягом яких вивчається	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Передумовами вивчення дисципліни є опанування відомостей про розвиток української культури й мистецтва в обсязі шкільної програми, базова музична грамотність (для поглибленого спеціалізованого курсу).
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 025 Музичне мистецтво 034 Культурологія 024 Хореографія 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація 227 Фізична терапія, ерготерапія

Короткий опис  
дисципліни

Курс «Історія української музики» є базовою складовою професійної підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» для спеціальностей мистецького спрямування або дотичних до них, змістом якої є історичний розвиток українського професійного музичного мистецтва.

**Мета** курсу «Історія української музики» сформувати усвідомлення важливого значення, яке споконвіку приділялось музичному мистецтву в розвитку духовності української нації, розуміння історичних процесів, що відбивались на розвитку української музичної культури, роль українських митців у цих процесах.

**Завдання курсу:**

- сформувати панорамне уявлення про музично-історичні процеси, що відбувались в Україні з давніх часів і до сучасності, їх періодизацію, зв'язки із розвитком інших видів мистецтва;
- окреслити теоретичні проблеми, пов'язані з формуванням музичної мови, основних стильових напрямків та індивідуальних стилів українських композиторів-класиків;
- ознайомити зі становленням та структурно-стильовими особливостями базових жанрів професійної української музики;
- забезпечити пізнання основних етапів розвитку українського музичного мистецтва; обізнаність із найзначнішими персоналіями та зразками вітчизняної музики різних періодів, стилів і жанрів;
- вдосконалити вміння аналізувати музичні твори різних форм, жанрів і стилів у їх зв'язку з історично-художнім контекстом.
- виховати почуття професійної гідності, національної свідомості, загального культурного рівня шляхом формування естетичних смаків, інтересу до художнього образу, долучення до надбань української музичної культури та всесвітнього мистецького процесу.