

Перелік вибіркових дисциплін

ОР бакалавр

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва та дизайну
Назва дисципліни	Концептуальне проектування інтер'єру із застосуванням інклюзивних технологій
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 6 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна, заочна
Попередні умови	Основи образотворчої грамоти, знання з основ проектування інтер'єру, формальної композиції, основ формоутворення, ергономіки та креслення об'єктів та перспективи
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	022 Дизайн
Короткий опис дисципліни	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни «Концептуальне проектування інтер'єру із застосуванням інклюзивних технологій» є підходи та прийоми формування адаптивного простору для людей з обмеженими можливостями здоров'я різного типу. Такий інтер'єр передбачає врахування особливих ергономічних показників, можливості трансформації меблевих об'єктів, додавання технологічних інновацій задля можливостей автономного керування людиною з ОМЗ трансформаційними процесами в просторі.</p> <p>Завдання курсу: Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none">– вміти проводити передпроектний аналіз ситуації, формулювати мету та завдання дизайн-проекту;– оволодіти знанням з основ мультисенсорного дизайну;– орієнтуватись в сучасних оздоблювальних матеріалах, які планується застосувати в дизайн-проекті;– вміти створювати виразні художньо-образні рішення предметно-просторового середовища відповідно до поставленої мети і завдань роботи;– знати норми та стандарти проектування житлового та громадського простору;– бути обізнаним у інноваційних технологій з систем трансформації меблів та об'єктів інтер'єру та адаптації середовища під потреби людини.

Практичні:

- спираючись на поставлену мету проекту, формулювати авторську концепцію роботи;
- розробляти необхідну документацію до дизайн-проекту: планувальні рішення, розгортки стін, перспективні або аксонометричні зображення, ергономічні схеми; ортогональні проєкції об'єктів, що розробляються
- вміти розраховувати кількість оздоблювальних матеріалів, джерел світла відповідно до поставленої мети проекту;
- освоєння сучасних комп'ютерних технологій як засобу проєктування та фінальної графічної презентації проєктної ідеї (векторна, растрова та 3-D графіка).