

# Перелік вибірових дисциплін

## ОР бакалавр

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва та дизайну
Назва дисципліни	Об'єкти-трансформери в дизайні малогабаритного житлового простору
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 5 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна, заочна
Попередні умови	Основи образотворчої грамоти, знання з основ проектування інтер'єру, формальної композиції, основ формоутворення, ергономіки та креслення об'єктів та перспективи
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	022 Дизайн
Короткий опис дисципліни	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни «Об'єкти-трансформери в дизайні малогабаритного житлового простору» є принципи, прийоми і засоби концептуального дизайн-проекування адаптивного житлового інтер'єру. Означене предметно-просторове середовище передбачає врахування ергономічних показників, реалізації потреб у багатофункціональності та адаптивності простору. врахування специфічних потреб людей з обмеженими можливостями здоров'я.</p> <p><b>Завдання курсу:</b> <b>Теоретичні:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– вміти проводити передпроектний аналіз ситуації, формулювати завдання та мету дизайн-розробки;</li><li>– орієнтуватись у інноваційних технологіях та оздоблювальних матеріалах, які планується застосувати в дизайн-проекті;</li><li>– оволодіння системою абстрактного та асоціативного мислення під час формування художньо-образного рішення простору;</li><li>– оволодіння логічною послідовністю дій в процесі проектування предметно-просторового середовища;</li><li>– знання норм та стандартів проектування житлового простору (норми освітлення, габаритних розмірів меблів, матеріалів та ін.).</li></ul>

**Практичні:**

- обґрунтовувати авторську концепцію проекту;
- розробляти необхідну проектну документацію дизайну предметно-просторового середовища: планувальні рішення, розгортки стін, перспективні або аксонометричні зображення, ергономічні схеми, конструктивні вузли з'єднань та ортогональні проєкції об'єктів, що розробляються в проєкті;
- освоєння сучасних комп'ютерних технологій як засобу проєктування та фінальної графічної презентації проєктної ідеї (векторна, растрова та 3-D графіка).