

Перелік вибіркових дисциплін

ОР бакалавр

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва та дизайну
Назва дисципліни	Розробка житла контейнерного типу
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 5 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна, заочна
Попередні умови	Основи образотворчої грамоти, знання з основ проектування інтер'єру, формальної композиції, основ формоутворення, ергономіки та креслення об'єктів та перспективи
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	022 Дизайн
Короткий опис дисципліни	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни «Розробка житла контейнерного типу» є підходи та методи концептуального дизайн-проектування малогабаритного житлового простору. Такий інтер'єр вимагає врахування ергономічних показників, реалізації потреб у багатофункціональності та адаптивності простору, втілення екологічного підходу до формування простору.</p> <p>Завдання курсу: Теоретичні:</p> <ul style="list-style-type: none">– вміти проводити передпроектний аналіз ситуації, формулювати мету та завдання дизайн-проекту;– орієнтуватись у інноваційних технологіях та оздоблювальних матеріалах, які планується застосувати в дизайн-проекті;– оволодіння системою абстрактного та асоціативного мислення під час формування художньо-образного рішення простору;– оволодіння логічною послідовністю дій в процесі проектування предметно-просторового середовища;– знання норм та стандартів проектування житлового простору (норми освітлення, габаритних розмірів меблів, матеріалів та ін.).

Практичні:

- обґрунтовувати авторське бачення розв'язання поставлених завдань проекту;
- розробляти необхідну проєктну документацію дизайну предметно-просторового середовища: планувальні рішення, розгортки стін, перспективні або аксонометричні зображення, ергономічні схеми;
- вміти розраховувати кількість оздоблювальних матеріалів та джерел світла задля формування оптимального комфорту перебування людини в даному інтер'єрі;
- освоєння сучасних комп'ютерних технологій як засобу проєктування та фінальної графічної презентації проєктної ідеї (векторна, растрова та 3-D графіка).