

|   |  |
|---|--|
| Назва кафедри   | Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування  |
| Назва дисципліни  | Естрадне сольфеджування  |
| Загальна кількість кредитів (годин)                             | 4 кредити, 120 годин   |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна                     | 2 курс, 4 семестр  |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна        | 1 семестр (4-й)  |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується                | Денна / заочна   |
| Попередні умови   | Вивчення навчальної дисципліни:<br>Сольфеджіо<br>Гармонія  |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | В5 Музичне мистецтво   |
| Короткий опис дисципліни  | Метою навчальної дисципліни є практична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як артистів-вокалістів, озброєння майбутніх артистів-вокалістів знаннями про принципи аналізу нотного тексту перед співом, естрадного сольфеджування, гармонічні послідовності, особливості музичної тканини естрадних творів, опанування сольфеджування естрадних мелодій, сольфеджування з листа та розвиток музичного слуху, пам'яті, спроможності оцінювати власне інтонування, а також поглиблення необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва – артистів-вокалістів. |