

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Історія звукорежисури
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити, 120 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестри (3-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	Вивчення навчальної дисципліни: Основи музичної акустики Основи звукорежисури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	В5 Музичне мистецтво В6 Перформативні мистецтва
Короткий опис дисципліни	Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук, доц. О.О. Корякін. Метою навчальної дисципліни є теоретична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як звукорежисерів естрадних концертних програм, поглиблення фахових компетенцій звукорежисерів, озброєння майбутніх звукорежисерів знаннями про становлення звукорежисури як творчої діяльності, удосконалення технологій у звукорежисурі та звукозаписі, розвиток творчих підходів до звукорежисури, мистецький внесок найвидатніших звукорежисерів, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва – звукорежисерів естрадних концертних програм.