

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Основи естрадного співу
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити, 120 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	3 курс, 5 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр (5-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	А1 Освітні науки А3 Початкова освіта А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) А6 Спеціальна освіта (за спеціалізаціями)
Короткий опис дисципліни	Освітній компонент «Основи естрадного співу» викладає канд. пед. наук, доц. Н.А. Фоломєєва. Метою означеного освітнього компоненту є практична та методична підготовка здобувачів вищої освіти галузі знань А Освіта до майбутньої професійної діяльності, опанування майбутніми бакалаврами основних знань про естрадний спів, розвиток вокально-виконавських спроможностей, репертуар естрадного співака, формування індивідуальної вокально-виконавської манери, охорону та гігієну голосу естрадного співака та практичне оволодіння методикою вокально-виконавської інтерпретації естрадних пісень, формування репертуару естрадного співака, формування основ артистизму та сценічної культури, художньо-творчої самореалізації особистості, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів – фахівців галузі знань А Освіта.