

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Основи продюсерської діяльності в сценічному мистецтві
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити, 120 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	4 курс, 8 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр (8-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	026 Сценічне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Метою навчальної дисципліни є методична та практична підготовка здобувачів вищої освіти спеціальності 026 Сценічне мистецтво до майбутньої професійної діяльності як акторів драматичного театру, оволодіння майбутніми акторами знаннями з основ продюсування, проблем та особливостей продюсування у перформативних мистецтвах, історії інституту продюсерства у перформативних мистецтвах, персонологію продюсування у сценічному мистецтві, засоби продюсування у перформативних мистецтвах, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів сценічного мистецтва – акторів драматичного театру.